Akademie Geras
5 Tage | 490 €
DI- SA, 16.8 -20.8.2016

Akademie Geras
Vorstadt 11
A-2093 Geras
info@akademiegeras.at
www.akademie-geras.at
0043 2912 333

IM FLUSS DER WEITE

Weite Horizonte, starkes Freilassen in die Expressivität natürlicher Prozesse von Materialität in Bildern ist hier das zentrale Thema des Seminars – ähnlich im Ausdruck der Naturgeschehen mit Blick auf die Weite und Kraft der Berge, den Austrocknungsstrukturen in der Wüste und der Formgestalt der Meere.
Das Marmormehl, das Schiefermehl, Kaffeesatz und Überzüge aus Warmleimen, Farbschüttungen mit pigmentierten Flüssigkeiten, Beizen und Tuschen, malerische Eingriffe durch traditionell hergestellte Farben aus der Kultur von Tibet und Bhutan bilden hier den Schwerpunkt des Arbeitens. Die Herausforderung ist hier ein Einlassen auf und Arbeiten mit Prozessen. Geduld wird eingefordert. Das große Breitformat ist hier das Gegenüber.
Für erfahrene Malende + Fortgeschrittene. Man sollte das Buch „Aufladung-Entladung" von Gabriele Musebrink kennen und sich von der Kunstschulwebseite Musebrink den Frage-Antwort-Katalog herunter geladen haben.